

ORARIO DI APERTURA

Lunedì 9.00 - 12.30

Martedì 9.00 - 19.00

Mercoledì 9.00 - 19.00

Giovedì 14.00 - 19.00

Venerdì 9.00 - 19.00

Sabato 9.00 - 12.30 e 14.00 - 18.00

Femminile e maschile, emancipazione e stereotipi, in una selezione di titoli contro i pregiudizi, per la Giornata internazionale dei diritti della donna.



Via Italia 27 - 20861 Brugherio

+390392893401

biblioteca@comune.brugherio.mb.it

www.comune.brugherio.mb.it/biblioteca-civica

L8TTO MARZO

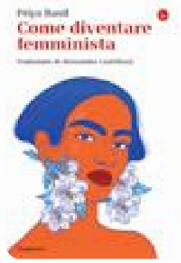


8 marzo 2023

Come diventare femminista

Priya Basil - Il Saggiatore, 2022

Il nostro non è un mondo per donne. Ogni spazio che ti circonda, ogni strada su cui guidi, ogni libro di anatomia su cui il tuo medico ha studiato, perfino la temperatura media nell'ufficio in cui lavori sono stati pensati in base alle esigenze del corpo maschile. Se sei donna verrai pagata meno di un uomo, riceverai più molestie di un uomo, verrai creduta meno di un uomo.



I sogni di spiegano da soli: immaginazione, utopia, femminismo

Ursula K. Le Guin - Sur, 2022



In questa raccolta di saggi e discorsi Le Guin ci prende per mano e ci invita a seguirla nelle sue riflessioni. Si chiede se il modello di società maschile e competitiva in cui viviamo è l'unico che sappiamo concepire. Denuncia il linguaggio del potere, la «lingua degli uomini». Affronta il tabù della menopausa e tesse l'elogio della vecchiaia. Dissente da Tolstoj e riparte da Virginia Woolf.



Lo spazio delle donne

Daniela Brogi - Einaudi, 2022

Per molti secoli sono state ritenute interessanti solo le opere e i libri degli uomini, mentre le donne sono state addestrate a non avere talento. Sono state silenziate, dimenticate, messe fuori. La soluzione ora è ricostruire l'intero campo su cui si gioca la partita della cultura.

Campo di battaglia: le lotte dei corpi femminili

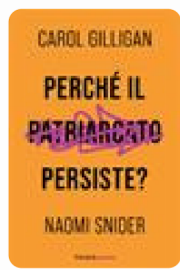
Carolina Capria - Effequ, 2021

Dal primo sangue alla vecchiaia, il corpo femminile diventa oggetto di discussione, contese, critiche e giudizi. Non soltanto dai media: la stessa società dispone criteri specifici, e talvolta contraddittori. Devi essere forte, ma delicata. Devi essere bella, ma naturale. Devi essere assertiva, ma accondiscendente. Esiste una maniera di venirne fuori, di non rendere tutto questo una forma di schiavitù?



Perché il patriarcato persiste?

Carol Gilligan, Naomi Snider - VandA, 2021

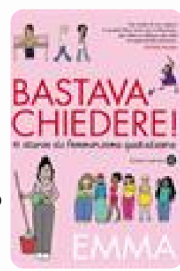


Un'analisi del patriarcato che scopre e mostra all'azione meccanismi psicologici potenti e sotterranei. Nonostante decenni di attivismo sulle disuguaglianze di genere e sull'uguaglianza dei diritti, perché la discriminazione rimane endogena al sistema sociale e politico? Cos'è che rende il patriarcato così resiliente e resistente al cambiamento?

Bastava chiedere! 10 storie di femminismo quotidiano

Emma - Laterza, 2020

Conosci la scena: sei tornata dal lavoro, hai fatto la spesa, stai preparando la cena e nel frattempo pensi a quando pagare l'affitto /chiamare l'idraulico / prendere la pillola / finire quella mail di lavoro / controllare che i tuoi figli abbiano fatto i compiti / prenotare il dentista per loro. Tutto questo mentre il tuo compagno ti chiede se, per caso, sai dove sono finite le sue scarpe. Storie insieme esilaranti e tremendamente serie. Un fumetto femminista che ogni donna dovrebbe leggere.



Liberati della brava bambina: otto storie per fiorire

Maura Gancitano, Andrea Colamedici - HarperCollins, 2019

Cosa significa essere donna? Non alzare la voce, non ribellarsi. Obbedire al padre, al marito, alla società. Significa calma e sottomissione. Dover essere una brava bambina, poi una brava moglie e una brava madre. Eppure per qualcuna tutto questo non basta.



Non sono sessista, ma...: il sessismo nel linguaggio contemporaneo

Lorenzo Gasparrini - Tlon, 2019



Un libro che è una guida per riconoscere il sessismo, consapevole o inconsapevole, insito nelle parole che scegliamo di usare e in quelle che leggiamo ogni giorno, per capire come ci viene imposto e trovare le vie e gli strumenti per evitarlo.

Le signore non parlano di soldi: quanto ci costa la disparità di genere?

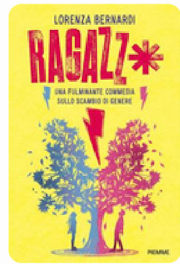
Azzurra Rinaldi - Fabbri, 2023



Azzurra Rinaldi, docente di Economia politica all'Università degli Studi di Roma Unitelma Sapienza, parla di economia e di come la discriminazione di genere non convenga a nessuno, neanche al portafoglio.

Ragazz*: una fulminante commedia sullo scambio di genere

Lorenza Bernardi - Piemme, 2022



Per il copione dello spettacolo ci sarà un'unica regola: i maschi scriveranno e interpreteranno le parti femminili, mentre le femmine quelle maschili. Una storia sfolgorante contro ogni stereotipo di genere.

Che genere di stereotipi? Pedagogia di genere a scuola: per una cultura della parità

Patrizia Danieli - Ledizioni, 2020

L'intento di questo volume è, da una parte, decostruire l'ovvio, riconoscendo gli stereotipi di genere nel linguaggio, nelle immagini, nei libri di testo della scuola primaria, nel canone letterario. Dall'altra proporre un'idea di formazione pedagogica che parta dal sé, poiché nessuno può dirsi esente dall'incorrere in stereotipi di genere, sia nella vita personale che professionale.



Streghe

Mona Chollet - UTET, 2019

In tempi di manifestazioni femministe e rivendicazioni salariali, di femminicidi e #MeToo, le streghe sono definitivamente uscite dai libri di storia, perché oggi "incarnano la donna libera da ogni limitazione, sono un ideale verso cui tendere. Le streghe ci indicano il cammino".



Altri titoli su Biblioclick <https://t.ly/xntk>



Altri titoli su MLOL <https://t.ly/MNRn>

