





Mercoledì 2 marzo 2022

ore 20.45 «Open day Ghirlande»

I moderatori faranno tre presentazioni consecutive I lettori potranno ascoltarle girando nei gruppi per poi scegliere

ore 21.45 inizio lavoro dei gruppi

CALENDARIO DEGLI INCONTRI
30 marzo - 20 aprile - 18 maggio - 15 giugno
ultimo incontro a luglio deciso da ogni gruppo

Partecipazione libera, senza limiti di età.

Per l'accesso è richiesto il rispetto delle normative anti-Covid volta per volta vigenti.



"DONNE AL VOLANTE..."

Guida alla narrazione dell'identità femminile attraverso il fumetto contemporaneo

con Francesco Osmetti

Gli stereotipi e le frasi fatte semplificano la vita e ci mantengono in una realtà monodimensionale rassicurante e credibile. Per questo sono così difficili da combattere, ma è proprio quello che cercheremo di fare: smontare, uno ad uno, incontro dopo incontro, i luoghi comuni sulle figure femminili raccontate da autrici/autori di fumetti e interpretate da lettrici e lettori. Maschiacci, mogli-madri-figlie, donne "troppo", donne "a caso" o meschine con le altre donne. Un viaggio nel mondo del fumetto contemporaneo. L'unico adagio che ci sentiamo di sposare è "il mondo è bello perché è vario", per questo vogliamo allargare i nostri orizzonti di guida e scoprire chi sono davvero quelle "donne al volante".



LIBRI CHE LASCIANO IL SEGNO

Viaggio nella letteratura contemporanea: condividere i libri più amati

con Cinzia Assi

L'anno scorso la compagnia dei libri e delle persone che hanno composto il gruppo di lettura sono stati stimolo e speranza in un mondo così cambiato e frastornato. Allora ci siamo detti: perché ciascuno non propone un testo cui è particolarmente affezionato in modo da condividere così un'esperienza intellettuale o emotiva che coinvolga gli altri partecipanti? Condividere un percorso che non è scelto dal facilitatore, ma dove ogni partecipante è protagonista. Il tema del gruppo allora quest'anno sarà il piacere di leggere e il filo rosso che legherà quest'esperienza è la condivisione di un pezzo di sé. Le partecipanti storiche sono tutte donne, ma può aggiungersi chi vuole. I libri selezionati sono qualcosa di molto speciale, perché raccontano di chi li ha scelti...



A SPASSO TRA I MITI

In compagnia di meraviglia, bellezza, crudeltà e misfatti, con le *Metamorfosi* di Ovidio

con Fulvio Bella

Uno dei più grandi poeti romani ci porterà nel cuore di quei miti greci e latini sui quali si è innestata la nostra storia e il nostro divenire. 250 storie, 250 trasformazioni di uomini e donne in alberi, animali, rocce, semidei e altro ancora. Vedremo agire in tutta la loro potenza le cinque forze motrici che stanno alla base del mondo antico: amore, ira, invidia, paura, sete di conoscenza.

Un libro bellissimo, che è al contempo un classico della letteratura latina e un'opera contemporanea di straordinaria attualità, perché il cambiamento, la trasformazione fanno parte, oggi forse ancora più di ieri, del nostro vivere quotidiano.



TRA SOFFERENZA E RINASCITA

Viaggio nel neorealismo letterario italiano

con Christian Polli

Siamo tutti alle prese con un certo smarrimento, per alcune fatiche contemporanee e per alcune privazioni che spesso ci hanno fatto evocare tempi di guerra. Sarebbe utile in effetti tornare alle voci letterarie dell'Italia del dopoguerra, un contesto dove la dimensione etica e civile ha guidato la rinascita con vigore.

Saranno nostri compagni di viaggio: Italo Calvino con *Il sentiero dei nidi di ragno*, Cesare Pavese con *La casa in collina*, Renata Viganò con *L'Agnese va a morire*, Mario Rigoni Stern con *Il sergente nella neve* e Carlo Levi con *Cristo si è fermato ad Eboli*.



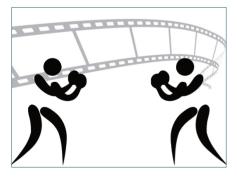
LE VOCI DEI LIBRI

sono quelle che gli diamo noi quando ne parliamo

con Alessandra Sangalli

Uscire di casa con un libro sottobraccio e venire in biblioteca a leggerlo. Ma di solito non si fa il contrario, scegliere un libro in biblioteca per leggerlo comodamente a casa?

Dall'esperienza silenziosa di Ghirlanda Silent nasce la proposta de La voce dei libri: perché abbiamo imparato che dal silenzio prende forma un dialogo necessario sulle passioni comuni e sui percorsi di lettura distanti. Ci troviamo in biblioteca, ognuno con il proprio libro da leggere e presentare. Di mese in mese, le singole voci andranno a comporre un diario collettivo delle letture. Saranno ammesse ogni deviazione e ogni sosta, perché tutto potrà essere occasione di confronto e arricchimento. E già una nuova traiettoria si è profilata all'orizzonte: per chi vorrà, a fine serata ci sarà anche l'angolo della scrittura.



CINEGHIRLANDA

Dieci registi (più uno) sul ring

con Andrea Angioletti

Cinque incontri, cinque mini-percorsi da due film ciascuno. A partire da un tema specifico, ogni tappa mette sul ring due diversi registi che hanno provato a raccontarlo.

L'arte al cinema: Volevo nascondermi - Loving Vincent

Dentro le famiglie: Mommy - La comune

Appuntamento con la storia: The first man - L'ora più buia

Ombre e luci del potere: L'onda - The post

Viaggio in Oriente: Parasite - Minari

>>> Giorgio Diritti vs Kobiela-Welchman

>>> Xavier Dolan vs Thomas Vinterberg

>>> Damien Chazelle vs Joe Wright

>>> Dennis Gansel vs Steven Spielberg

>>> Bong Joon-ho vs Lee Isaac Chung

Sarete voi a proclamare il Superfilm dell'anno, da Venezia a Cannes passando per Berlino, con fermata Brugherio. Al vincitore verrà attribuita... la Ghirlanda d'Oro!



SEGUI IL CONIGLIO BIANCO

Di cosa possiamo essere certi?

Il nuovo percorso de La lampada di Diogene

con Ermanno Vercesi e Alessandra Cassaghi

Nel film *Matrix*, tutto quello che pensiamo di conoscere, il mondo fuori di noi, in realtà è solo illusione. Non siamo tanto lontani dall'effetto che ci fa, ad esempio, la visione di mondo che ci restituisce la fisica quantistica, così sconvolgente che lo stesso Einstein non riusciva a farsene una ragione... Altre scoperte intaccano alla radice le nostre più consolidate certezze, non siamo più sicuri di cosa siano lo spazio e il tempo, se esista una libertà di scelta o leggi che regolano il mondo. Problemi antichi quanto l'uomo tornano a farsi presenti. Bisogna avere l'audacia di attraversare questa incertezza, ripartendo dall'antica saggezza del "sappiamo di non sapere". Fa un po' paura, ma è l'unica seria possibilità di non cadere nella trappola insidiosa delle post-verità, del complottismo e dei fanatismi che il sonno della ragione inevitabilmente genera. Un percorso interdisciplinare, che muove dalla scienza e si allarga alle varie sfaccettature dell'umano interrogarsi.



ANIME FLUTTUANTI

I ragazzi 11-14 anni visti attraverso i loro libri. Gruppo di lettura per adulti

con Barbara Giusto e Valentina Vogliolo

Chi sono i ragazzi oggi e che cosa leggono?

In un mondo in cui tutto è già codificato e controllato, i ragazzi e le ragazze non si lasciano afferrare, sfuggono alle regole e alle definizioni, cercano nuove possibilità e nuovi modi di pensare.

Sono anime fluttuanti in continuo divenire, outsiders in cerca di identità che conosceremo attraverso i libri che l'editoria propone per la loro età.

Ne parliamo tra adulti che hanno a che fare con loro - insegnanti, bibliotecari, educatori, genitori - o che sono curiosi di conoscerli meglio attraverso i "loro" libri.

GHIRLAND@ZETA per ragazzi e ragazze dai 14 ai 19 anni

al martedì pomeriggio, ore 18

con Valeria Manzoni

per info, chiedi in biblioteca

v.manzoni@comune.brugherio.mb.it

