

La peste scarlatta

Erano già remoti i tempi della peste nera che aveva flagellato l'Europa. Ma Jack London in qualche modo la celebra, in questo curioso racconto pubblicato dopo decenni di oblio. London rispolvera la tragedia e per renderla più moderna la tinge di scarlatta, perché una peste così non c'era mai stata prima né mai ci sarà, considerato che segna la fine del mondo civilizzato.

Il lupo di mare

Il mare unisce le vite di Wolf Larsen, il duro comandante del Ghost e quella di Van Weyden, delicato e giovane scrittore. Due uomini divisi in tutto, ma uniti dall'attrazione per una eterea poetessa anche lei per caso a bordo del Ghost.

Le mille e una morte

Con rapidità bruciante i racconti di Le mille e una morte attraversano tutto il mondo di Jack London illuminandone la mappa segreta. La miccia si accende nella baia di San Francisco, dove lo scrittore poco più che ventenne ingaggia con il fantasma del Padre una vera e propria psicomachia. Attraversa i territori del Grande Nord, quel Klondike dove, giovane e avventuriero London non troverà l'oro ma se stesso.

Gli equivoci delle donne

E' un racconto piuttosto singolare nella produzione del geniale scrittore americano Jack London; l'ambiente è ancora una volta il Klondike, terra ai confini fra Canada e Alaska, divenuta celebre per la presenza dell'oro. Ma in questo racconto il vero protagonista rimane comunque Floyd Vanderlip, intorno a cui si svolge il divertentissimo "balletto" che ricorda terribilmente la "commedia degli equivoci".

I titoli sono disponibili al prestito in biblioteca a Brugherio e/o nelle biblioteche del sistema Nord-Est Milano.

BIBLIOTECA CIVICA DI BRUGHERIO

APERTA AL PUBBLICO		
LUNEDÌ	9 - 12.30	
MARTEDÌ	9 - 12.30	14 - 19
MERCOLEDÌ	9 - 12.30	14 - 19
GIOVEDÌ	14 - 19	
VENEDÌ	9 - 12.30	14 - 19
SABATO	9 - 12.30	14 - 18

VIA ITALIA, 27

TEL 039.2893.401

biblioteca@comune.brugherio.mb.it



<http://www.comune.brugherio.mb.it/comune/settore-servizi-alla-persona/biblioteca>

dicembre 2012

BIBLIOGRAFIA
a cura della Biblioteca Civica di Brugherio

MARCO PAOLINI
JACK LONDON

in occasione dello spettacolo teatrale dedicato a Jack London

STUDIO PER UNA BALLATA DI UOMINI E CANI

Autore e interprete di un repertorio che appartiene al cosiddetto teatro civile, si occupa di teatro dagli anni settanta. Paolini, i cui spettacoli sono per la gran parte sviluppati in monologhi spesso recitati in lingua veneta, è considerato uno dei massimi esponenti della cosiddetta "prima generazione" di quel "quasi-genere" solitamente definito come teatro di narrazione: un teatro che, sulla scia della lezione del Mistero Buffo di Dario Fo, si fonda sul racconto di un performer che - senza trucco, costumi o scenografia - assume la funzione di narratore, con la propria identità non sostituita, cioè senza interpretare un personaggio.

Negli anni novanta inizia a collaborare con la Cooperativa Moby Dick - Teatri della Riviera con cui ha realizzato spettacoli come Il racconto del Vajont, Appunti foresti, Il milione - Quaderno veneziano di Marco Paolini e i Bestiari (raccolta di spettacoli dedicati al recupero della cultura locale, in particolare veneta). Proprio grazie a Il racconto del Vajont Paolini arriva al grande pubblico; lo spettacolo vince nel 1995 il Premio Speciale Ubu per il Teatro Politico, nel 1996 il Premio Idi per la migliore novità italiana e nel 1997 l'Oscar della televisione come miglior programma dell'anno per la trasmissione televisiva sulla tragedia del Vajont, trasmessa da Rai 2 in diretta dalla diga del Vajont il 9 ottobre 1997, anniversario del disastro[1].

Nel 2012 scrive Ausmerzen. Vite indegne di essere vissute, spettacolo sulle vicende legate alle teorie dell'eugenetica naziste e su Aktion T4. Lo spettacolo è andato in onda dall'ex ospedale psichiatrico "Paolo Pini" di Milano e trasmesso in diretta dalla emittente televisiva LA7 il 26 gennaio 2011.

MARCO PAOLINI



Album: storie di certi italiani, di Marco Paolini

SPETTACOLO TEATRALE IN DVD,

regia di Giuseppe Baresi e Marco Paolini - 2005

Il primo volume degli Album è un libretto che accompagna lo spettacolo e raccoglie oltre ai testi, anche il racconto delle stagioni durante le quali "Gli Album" sono stati realizzati. Una specie di "dietro le quinte", di diario...Nei 2 dvd sono raccolti sette racconti per immagini, girati in teatri, depositi ferroviari, campi da rugby.

Un punto di vista che permette di attraversare con leggerezza uno scorcio di tempo dove gli eventi storici restano sullo sfondo della vicenda personale dei protagonisti.

Ausmerzen: vite indegne di essere vissute, di Marco Paolini

LIBRO - 2012

Dopo il successo dell'omonimo spettacolo, dedicato alle vittime del programma eugenetico nazista, l'attore ha proseguito le sue ricerche accurate su questo fenomeno che precedette lo sterminio dei campi. Nasce così non il testo dello spettacolo, ma un vero e proprio libro, chiosato da queste parole: "Ausmerzen ha suono dolce ed un'origine popolare. È una parola di pastori, sa di terra, ne senti l'odore. Ha un suono dolce, ma significa qualcosa di duro, che va fatto a Marzo. Prima della transumanza, gli agnelli, le pecore che non reggono la marcia, vanno soppressi".

I-Tigi a Ghibellina: racconto per Ustica, di Marco Paolini

SPETTACOLO TEATRALE IN DVD, di Daniele Del Giudice e Marco Paolini - 2009

Nella suggestiva ambientazione del Cretto di Burri a Ghibellina vecchia, Marco Paolini narra la tragedia del DC9 ITAVIA precipitato nel Mar Tirreno il 27 Giugno 1980, mentre volava da Bologna a Palermo, consegnando al mare le vite dei suoi ottantuno passeggeri e membri dell'equipaggio.

Marcovaldo, di Italo Calvino

AUDIOLIBRO, letto da Marco Paolini - 2006

I racconti del primo ciclo di "Stagioni in città" del capolavoro di Calvino, grandi pagine in bilico tra tenerezza e disincanto che la voce di Paolini e le musiche del gruppo Tanit -tra cui Paolo Fresu- rendono indimenticabili. Un contrappunto di suggestioni ed atmosfere perfette per una delle opere più significative della nostra letteratura.

Il Milione: quaderno veneziano, di Marco Paolini

SPETTACOLO TEATRALE IN DVD - 2009

Lo spettacolo-leggenda in cui Marco Paolini è riuscito nell'impresa che sembrava impossibile : raccontare Venezia. Venezia nella sua diversità e nella sua unicità, nella realtà e nel mito ricondotto a storia. Una sinfonia di acque, voci, terra, mare e insieme l'idea di una città viva, con le sue memorie e le sue amnesie e la poesia di un destino. Un gioiello del teatro di tutti i tempi.

Quaderno del Sergente, di Marco Paolini

LIBRO + DVD DELLO SPETTACOLO TEATRALE - 2008

Il libro: Un vero, appassionante libro, dove Marco Paolini ripercorre, d'autore, l'avventura del "Sergente nella neve" di Mario Rigoni Stern.

Il DVD : questo è il filmato di uno spettacolo teatrale in tre teatri diversi nel corso degli anni, ma si racconta anche il viaggio fatto da Paolini verso il Don nel 2004 per preparare lo spettacolo. I film sono due, uno racconta Il Sergente nella neve del 1943, l'altro racconta il "ritorno sul Don" dell'autore.

Quaderno del Vajont, di Marco Paolini e Oliviero Ponte di Pino

LIBRO - 2008

Colloquio-intervista che fa emergere l'idea di teatro che sta dietro al racconto del Vajont e a tanti altri spettacoli. Una lunga chiacchierata che prosegue dalla fine degli anni Ottanta, con gli appunti che Marco scrive sui suoi quaderni, una sorta di diario di bordo in cui registra impressioni, scrive copioni, filtra frammenti di realtà.

Teatro civico - cinque monologhi per Report, di Marco Paolini

SPETTACOLO TEATRALE IN DVD, di Davide Ferrario - 2003

Cinque monologhi nati dalla collaborazione con la trasmissione *Report* di Milena Gabanelli, riproposti in questo DVD accompagnato da un volume, diario di bordo della genesi di queste storie. Un esperimento originale di narrazione televisiva in cui trovano spazio argomenti disparati, da *Binario illegale*, viaggio autobiografico nell'Italia conosciuta stazione dopo stazione attraverso i ricordi di un bambino cresciuto sui treni, a *U 238*, simbolo del famoso uranio impoverito.



JACK LONDON Scrittore americano (1876-1916)

Jack London cercatore d'oro e d'avventura, di Folco e Anna Quilici

Ladro di ostriche, poliziotto, operaio, marinaio e vagabondo. Ma anche avido lettore, viaggiatore e, soprattutto, popolare scrittore. Quilici ne ripercorre la vita, in parte omaggio a London, in parte racconto autobiografico. Un uomo che "seppe godere come pochi altri della gioia della vita".



Autore prolifico di racconti e romanzi tradotti in tutto il mondo. Tra i più famosi: *Il richiamo della foresta*, *Zanna bianca*, *Martin Eden*, *Il tallone di ferro*, tutti disponibili in biblioteca. Qui segnaliamo altre opere meno note, ma altrettanto significative.

Il vagabondo delle stelle

Romanzo del 1915, di ambientazione carceraria, basato su inchieste giornalistiche sulle prigioni della California e le testimonianze dirette di alcuni carcerati amici di London. Per uscire dal carcere l'unica strada è... la reincarnazione.