

# SENTI CHE DANTE

## ORARIO DI APERTURA

**Lunedì** 9.00 - 12.30  
**Martedì** 9.00 - 19.00  
**Mercoledì** 9.00 - 19.00  
**Giovedì** 14.00 - 19.00  
**Venerdì** 9.00 - 19.00  
**Sabato** 9.00 - 12.30 e 14.00 - 18.00

In occasione del Dantedì 2023 vi proponiamo Dante e la Divina Commedia nelle voci di Carmelo Bene, Roberto Benigni, Vittorio Gassman e Vittorio Sermonti.

Alcuni di questi audiolibri potete prenderli in prestito in biblioteca, scegliendoli su Biblioclick, altri li potete ascoltare gratis da <https://sbnem.medialibrary.it>



Via Italia 27 - 20861 Brugherio  
+390392893401

[biblioteca@comune.brugherio.mb.it](mailto:biblioteca@comune.brugherio.mb.it)

[www.comune.brugherio.mb.it/biblioteca-civica](http://www.comune.brugherio.mb.it/biblioteca-civica)

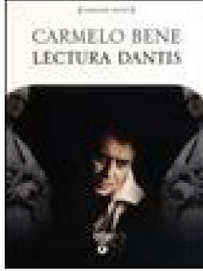


**25 marzo 2023**

**La Commedia di Dante**

raccontata e letta da Vittorio Sermonti - Emons, 2021

Nell'estate del 1940, un ragazzo di undici anni ascoltò il padre che leggeva e spiegava ai fratelli maggiori l'Inferno di Dante; le due estati seguenti toccò a Purgatorio e Paradiso. Proprio quel ragazzo, che all'epoca capiva meglio il concerto delle cicale che non le terzine del poeta, mezzo secolo più tardi avrebbe spiegato e letto Dante ai microfoni della radio e in più di 500 letture pubbliche. Vittorio Sermonti ha consentito a "qualunque italiano dotato di cultura media, intelligenza e un po' di passione di ripercorrere il più gran libro scritto in italiano senza interrompere continuamente l'avventura per approvvigionarsi di notizie e delucidazioni." Così è nato questo "racconto-lettura" della Divina Commedia, qui raccolto integralmente. Una prosa insieme raffinata e colloquiale, accurata e ironica; letta dal principio alla fine con l'impudenza della prima volta, col batticuore dell'ultima.



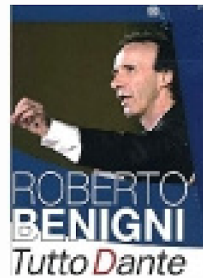
**Lectura Dantis**

Carmelo Bene - Giunti, 2013

Una lettura della Divina Commedia di Carmelo Bene con le musiche originali di Salvatore Sciarrino, registrata il 31 luglio 1981 dalla Torre degli Asinelli, per commemorare la strage alla stazione di Bologna.

**Roberto Benigni. Tutto Dante**

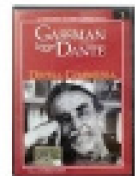
Cecchi Gori Home Video, 2008



Benigni ha dedicato alla Divina Commedia (principalmente all'Inferno) 13 spettacoli registrati in piazza Santa Croce a Firenze nell'estate 2006, che sono stati trasmessi da Rai 1 nel periodo dicembre 2007 - marzo 2008 con un indice di ascolto altissimo. Degli stessi spettacoli è stata fatta questa versione in 15 DVD che ha battuto tutti i record di vendita per uno spettacolo teatrale.

**Gassman legge Dante: Divina Commedia**

CED, 2005



Al valore inestimabile del capolavoro della letteratura italiana si aggiungono qui il genio della recitazione di Gassman, che fa scuola di teatro con ogni accento e da ogni inquadratura, e la raffinata regia di Rubini. Viene quindi riproposta in 6 DVD una selezione di diciotto "pezzi" di 15 minuti ciascuno, durante i quali Vittorio Gassman introduce e poi declama altrettanti canti: molti sono tratti dall'Inferno (dunque Paolo e Francesca, Farinata degli Uberti, il conte Ugolino, Ulisse...), ma non mancano il Purgatorio (Casella, Manfredi, Buonconte e Pia dei Tolomei, l'apparizione di Beatrice) e il Paradiso (Piccarda, la visione dell'Empireo); infine un DVD raccoglie 42 minuti di backstage. Il libretto rende inoltre disponibili i testi di tutti i canti rappresentati.

**LibriVox**

**La Divina Commedia**

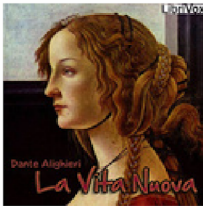
Dante Alighieri, LibriVox, 2007

Un audiolibro in pubblico dominio, liberamente scaricabile, letto dai volontari del progetto LibriVox, un progetto non commerciale e non-profit per la lettura ad alta voce di opere di letteratura internazionale.

**Vita nuova**

Dante Alighieri - LibriVox, 2014

"In quella parte del libro della mia memoria dinanzi alla quale poco si potrebbe leggere, si trova una rubrica la quale dice Incipit Vita Nova. Sotto la quale rubrica io trovo scritte le parole le quali è mio intendimento d'asemplare in questo libello, e se non tutte, almeno la loro sentenza." Così Dante stesso descrive questa sua opera. Un audiolibro in pubblico dominio, liberamente scaricabile, letto dai volontari del progetto LibriVox.



**Eclogae (Eclogues)**

Dante Alighieri, Giovanni del Vergilio - LibriVox, 2014

Il breve carteggio in versi di Dante con Giovanni del Vergilio fu pubblicato solo nel 1719, ma si ritiene che sia stato scritto a un certo punto negli ultimi anni di vita del poeta. Anche se le opere prendono il nome dalla poesia bucolica di Virgilio, le poesie riecheggiano anche le Georgiche e l'Eneide, e sono davvero un capolavoro di un maestro della poesia.



Altri titoli su Biblioclick

<https://t.ly/BDYy>

