



COMUNE DI BRUGHERIO

(PROVINCIA DI MONZA E DELLA BRIANZA)

SETTORE SERVIZI FINANZIARI - Sezione Personale

OGGETTO : CONCORSO PUBBLICO RISERVATO, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI N. 1 POSTO DI "EDUCATORE ASILO NIDO" DA ASSEGNARE AL SETTORE SERVIZI ALLA PERSONA : GRADUATORIA FINALE IDONEI E ARGOMENTI OGGETTO DELLE PROVE D'ESAME.

IL DIRIGENTE

CON riferimento al concorso pubblico riservato, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di "Educatore Asilo Nido" da assegnare al Settore Servizi alla Persona (bando prot. n. 24639 / 2017);

VISTI i verbali della Commissione Giudicatrice, approvati con determina dirigenziale n. 775 / 2017;

COMUNICA

la seguente graduatoria finale idonei :

MARINO SILVANA (punteggio titoli 5.5/10 - punteggio prova 29/30)

PROVE D'ESAME

Argomenti trattati nella prova orale (allegato 1)

Prova lingua straniera (allegato 2)

Accertamento conoscenze informatiche (allegato 3)



IL DIRIGENTE
Dr. Saverio VALVANO

Brugherio, 25/09/2017

CHE COSA SI INTENDE PER PENSIERO SIMBOLICO E A QUALE ETA' INDICATIVAMENTE SI SVILUPPA?

nr. Vey he

LA GESTIONE DEI CONFLITTI TRA BAMBINI ALL'ASILO NIDO

nr. Vey he

COME L'EDUCATRICE/EDUCATORE PUO' FACILITARE IL RICONGIUNGIMENTO TRA BAMBINO E GENITORE?

nr. Vey he

E' IMPORTANTE RACCONTARE AI GENITORI DEL BAMBINO AL NIDO? QUALI SONO LE COMUNICAZIONI DA TRASMETTERE?

nr. Vey he

What is the Treasure Chest?



The activity of the Treasure Chest [1] was founded as an experience of sensory exploration and from the sixth or seventh month as they begin to sit without support, but still not yet mobile.

The central element of the educational program is a real basket full of everyday objects, built with natural materials (wood, metal, fabric, ceramic, leather, fur, paper and cardboard), capable of supporting the child's cognitive development through the exploration of all the senses:

- → feel texture, shape, weight
- → Smell variety of odors
- → taste more limited scope, but still possible
- → sound, rinds, pops, squeaks
- → sight color, shape, length, gloss
- Sensation of body movement.

The adult, during this activity, should not take an active role by offering objects to the child or helping. It is important that the child is free to choose, experiment, try and try again. The adult has the important emotional role of being the significant presence that can bring security to the child and allow him to learn by playing.

The Treasure Chest is definitely an extraordinary learning experience on several levels:

- Promotes mother-child relationship;
- Facilitates social interaction among children [2];
- Supports a dialogue and exchange between mothers.

This activity is designed for groups of 6/7 mothers with children 6-12 months old. The meetings are once a week for two hours in the presence of an early childhood educator who accompanies, supervises and mediates between the needs of children and the needs of mothers.

[1] The Treasure Chest is an educational program designed and developed by the English educator Elinor Goldschmied, a leading expert in Europe of early childhood development.

[2] It is customary to think that children at this stage of life are not interested in each other, in reality, the Treasure Chest offers the opportunity to observe that there is already social interaction between children six months old. This observation is analyzed in the video "Infants at work" by E. Goldschmied in 1989.

ALLEGATO
3

SPAZIO GENITORI
(Spazio consulenza psicologica)
Nido Andersen



Si comunicano le date in cui la psicologa è a disposizione dei genitori che desiderano un momento personale di confronto, individuale o di coppia

giovedì 21 settembre 2017 dalle ore 16.30 alle ore 18.30

Per prenotare il colloquio si prega di fare riferimento alle educatrici della propria sala.